

## **АКТИВНІ Й ПАСИВНІ ДІЄПРИКМЕТНИКИ.**

### **Спостереження над мовним матеріалом**

**Прочитати** текст. Визначити тип і стиль мовлення. Дібрати заголовок. Аргументувати свій вибір.

Важким і небезпечним був чумацький промисел, тому за нього бралися мужні, витривалі й досвідчені люди. У напівпустельних тоді степах півдня України люди й худоба страждали, часом гинули від спеки, недостачі води, різних хвороб. Дорогою на них нападали татари й «комишники» (розбійники, що ховалися в плавнях та болотистих місцях), охочі до чужого добра. У південних портах на чумаків чекали різні хвороби, зокрема холера й чума. Від чуми рятувалися тим, що одягали на себе вимочені в дьогті сорочки. Якщо поїздка була вдалою, господарі багатіли, а наймити могли покращити своє матеріальне становище.

Чумак-нетяга, на плечі якого всією вагою лягали злигодні й небезпеки, — це образ відважної і волелюбної людини, яка, подібно козакам, добре володіла зброєю, не розгублювалася у скрутну хвилину, була здатна відбити напад ворогів. Часом господар утрачав усе, потрапивши в лабеті грабіжників або через падіж волів і коней у безводному степу, й повертався додому з одним лише батіжком. Але невдачі переносив мужньо, навіть з гумором. Він ішов на Дін або Кубань, щоб заробити грошей, купити волів та вози й знов чумакувати (З посібника).

**Довести**, що виділені слова — дієприкметники.

**Визначити**, як відбувається позначувана дія: чи за участю самого предмета, чи під впливом іншого предмета.

**Ігровий момент**

**Відгадати загадки.**

- 1) Чого не було й не буде, а назване людьми.
- 2) Зимом біле, весною чорне, літом зелене, осінню стрижене.
- 3) У лісі рощене, з лісом рівняється, а лісу не бачить.
- 4) Чорне сукно залізло у вікно.
- 5) Повернуте до сонця золоте донце.
- 6) Скручена, зв'язана, на кілок посаджена, по подвір'ю гуляє (Нар. творчість).

**Ключ:** 1) Пташине молоко. 2) Поле. 3) Серцевина в дереві. 4) Ніч. 5) Соняшник. 6) Мітла.

**Виписати** словосполучення з дієприкметниками у дві колонки: у першу — активного стану, у другу — пасивного. Довести правильність виконання завдання.

## **V. Сприймання й усвідомлення учнями нового матеріалу**

Розглянути таблицю й розказати про активні й пасивні дієприкметники, а також про їх творення.

**Активні й пасивні дієприкметники**

Позмагатися із товаришем по партії: хто найбільше наведе прикладів на способи творення дієприкметників. Приклади записати.

Користуючись таблицею і теоретичним матеріалом, розказати про активні й пасивні дієприкметники.

Робота з теоретичним матеріалом підручника

**VI. Усвідомлення здобутих знань у процесі практичної роботи**

Час	Дієвідмі на	Активні		Пасивні	
		спосіб творення	приклад и	спосіб творення	приклад и
Теперішній	I II	Основа теперішнього часу -уч- (-юч)-ач- (-яч-)	Пишуть — пишучий, читають — чита-ючий, лежать — лежачий, стоять — стоячий	—	—
Минулий		Основа інфінітива неперехідних дієслів (-л-) (рідше -ш-)	Горіти — горілий, посивіти — посивілий, перемогти — перемігший	Основа інфінітива перехідних дієслів -н-, -ен-, -т-	Сказати — сказаний, зробити — зроблений, шити — шитий

**Творчі завдання за варіантами**

**Варіант 1**

Утворити активні дієприкметники минулого часу доконаного виду. Позначити суфікси.

Зразок. Засмагнути — засмаглий.

Почорніти, побіліти, помолодіти, змарніти, повеселіти, пожовтіти, заколоти, обгоріти, спітніти, зарости.

**Варіант 2**

Утворити активні дієприкметники теперішнього часу недоконаного виду. Позначити суфікси.

Зразок. Жовтіють — жовтіючий.

Відцвітають, зеленіють, працюють, сплять, палають, думають.

**Скласти 5–6 речень, використовуючи дієприкметники теперішнього й минулого часу доконаного й недоконаного виду.**

**Виконати синтаксичний розбір двох речень (усно). Зробити висновок про синтаксичну роль дієприкметників активного стану теперішнього часу.**

**Утворити дієприкметники пасивного стану минулого часу доконаного і недоконаного виду.**

Писати, написати, прочитати, робити, зробити, будувати, збудувати, рити, перерити, бити, розбити, крити, вкрити, малювати, намалювати, мити, вимити.

**Дібрати антоніми до виділених слів. Скласти з ними речення про життя чумаків.**

**Коментар.** Для української мови характерні паралельні форми дієприкметників з суфіксами -н- і -т- від одного дієслова: кинений — кинутий, розвинений — розвинутий. Суфікс дієслівної основи (особовий та інфінітивний) — найістотніша ознака, що відрізняє дієприкметники від близьких до них прикметників: плаваючий — плавучий, літаючий — летючий, відрізаний — відрізний. Розрізнення схожих дієприкметників і прикметників у ряді випадків здійснюється через наголос: дієприкметник колючий і прикметник колючий.

Традиційно дієприкметників на -уч- (-юч-), -ач- (-яч-) в українській мові небагато. Це пояснюється тим, що під впливом розмовного мовлення вони замінюються дієсловами: працююча жінка — жінка, яка працює: танцюючі пари — пари, які танцюють.

### **Творче спостереження з елементами аналізу**

**Прослухати текст. Дібрати заголовок. Поміркувати, якою має бути інтонація при прочитанні цього тексту. Які почуття він викликає? Чому чумацькому отаману не спиться в сонному таборі? Переказати текст, доповнюючи своїми міркуваннями.**

Край шляху, в долині, догораюче вогнище. Білий димок, хвилюючись, здіймається догори понад чумацьким табором, що чорніє у пільмі здоровими мажами, немов якийсь дивоглядне чудище. Табір ще спить. Степова тиша жадливо підхоплює всі звуки... Ось чути, як сопуть ситі воли, жвакаючи росяну траву... Десь за комишами в озері крякають жаби, гуде бугай... Табір ще спить, по табору ходить отоман. Від буйного вітру, від ясного сонця змарніле обличчя його повито задумою й смутком. І хто його зна, яку думу дума чумацький отаман у степу серед ночі, чого немов журно йому, важкенько на серці? Чи тим, що сторона чужая, далекая, чи то тим, що згадалася родина близькая, дружина вірная, а чи серце віщує якусь

лиху пригоду в сьому степу широкому, необмеженому? Хто його зна. А тим часом сон тікає від очей, і ходить отаман по сонному табору, поглядаючи то на товаришів своїх, що сплять навкруги багаття, то на далекі обриси степу, що мліє крізь синю імлу. Але помалу-малу синя імла стає рідіючою, прояснілою, східний край неба облитий широким усміхом світання... (За М. Коцюбинським).

**Визначити** в тексті активні й пасивні дієприкметники. Пояснити спосіб їх творення.

**Чи можна** виділені дієслова замінити на активні дієприкметники? Чому? Звернути увагу на нестягнену форму прикметників. Поміркувати, з якою метою автор використав їх у такій формі.

**Пояснити** правопис слів багаття, обличчя, світання, сонний. Навести власні приклади на цю орфограму.

### **Ти — редактор**

**Проаналізувати** подані речення. Назвати помилки, яких припустилися учні, і зробити висновки про особливості творення та вживання дієприкметників.

- 1) Забувши ключі в їдальні гімназії просимо звернутися до учительської.
- 2) Хлопчик розповів про своїх родичів, мешкаючих на Сумщині.
- 3) Мій брат, закінчивший цього року одинадцятий клас, готується до вступу в університет.
- 4) Усі вітали усміхаючогося переможця.

### **Лінгвістична гра «Хто швидше?»**

**Від дієслів** утворити всі можливі форми активних і пасивних дієприкметників. Учасник гри повинен пояснити, що не можна утворити якоїсь дієприкметникової форми.

Читати, записувати, працювати, існувати, підростати, дарувати, розглянути, розглядати, будувати, розповідати, шити, мити, плести, з'їсти, перемагати, перемогти.

## **VII. Систематизація й узагальнення знань**

**Подумати** і дати відповіді:

1. Які дієприкметники називають активними?
  
2. Які дієприкметники є пасивними?
  
3. Довести, що слова працюючий і опрацьований — дієприкметники.
  
4. Пояснити, за якими ознаками ви розрізняєте активні й пасивні дієприкметники.
  
5. З'ясувати способи творення активних і пасивних дієприкметників. Навести приклади.

6. Які зміни відбуваються в словах при творенні дієприкметників?

7. Які дієприкметники та в якому часі вживаються дуже рідко? Навести приклади.

### **ІХ. Домашнє завдання**

Скласти діалог про активні й пасивні дієприкметники та їх творення. Використати дієприкметники з опрацьованого теоретичного матеріалу на уроці.