

## Українська література – 22 група

Дата – 26.06.2020. Викладач. Біров О.І.

**Тема уроку.** Контрольне тестування за творчістю тих письменників, які вивчалися впродовж навчального року.

**Мета:** перевірити рівень засвоєння вивченого матеріалу теми; формувати вміння роботи з різнорівневими завданнями; розвивати навички узагальнення й аналізу вивченого матеріалу; виховувати прагнення самовдосконалювання.

Учні, виконайте завдання підсумкової контрольної роботи.  
Виконану роботу відправте мені для перевірки та оцінювання.

**Отже:**

**1. Хто з українських письменників, навчаючись у Чернігівській духовній семінарії, познайомився з М. Коцюбинським, прочитав йому вірш «Розкажи, розкажи мені, поле»?**

- а) Є. Маланюк;
- б) М. Зеров;
- в) П. Тичина;
- г) В.Сосюра;
- д) М. Рильський

**2. Хто автор збірки «Замість сонетів і октав»?**

- а) А. Малишко;
- б) Є. Маланюк;
- в) М. Бажан;
- г) П. Тичина;
- д) В.Сосюра.

**3. Вірш «Арфами, арфами...» П.Тичини наслідований оптимістичним пафосом...**

- а) захоплення картиною повернення птахів із вирію;
- б) радості зустрічі з весною;
- в) щирості спілкування з друзями;
- г) замилювання зимовим пейзажем;
- д) сприйняття музичного твору.

**4. У поезії «Ви знаєте, як липа шелестить...» П.Тичини простежується акомпанемент...**

- а) гудіння бджіл;
- б) шелестіння;
- в) дзвону;
- г) флейт;
- д) арфи.

**5. На яку подію відгукнувся П. Тичина поемою «Золотий Гомін»?**

- а) початок Першої світової війни;
- б) Жовтневий переворот у Росії;
- в) проголошення УНР;
- г) утворення Центральної ради;
- д) прийняття першого універсалу.

**6. У якому вірші П. Тичина подає персоніфікований образ весни, малюючи її у вигляді молодій дівчини:**

Йде весна  
Запашна  
Квітами-перлами  
Закосичена?

- а) «Десь надходила весна»;
- б) «Гаї шумлять...»;
- в) «*Арфами, арфами...*»
- г) «Не Зевс, не Пан...»;
- д) «Ви знаєте, як липа шелестить...».

**7. Який із названих віршів П. Тичини покладений на музику?**

- а) «Я сказав тобі лиш слово»;
- б) «*Арфами, арфами...*»;
- в) «Десь на дні мого серця...»;
- г) «Я утверждаюсь»;
- д) «*Ви знаєте, як липа шелестить...*».

**8. Хто автор поезії «Любіть Україну», написаної в 1944 році?**

- а) М. Бажан;
- б) Є. Маланюк;
- в) *В. Сосюра*;
- г) Є. Плужник;
- д) П. Тичина.

**9. Джерелом мотивів і образів ранньої лірики В.Сосюри є...**

- а) баладна творчість;
- б) *романсова лірика*;
- в) історична література;
- г) міфологія;
- д) антична література.

**10. Назвіть поета, який НЕ належав до групи неокласиків?**

- а) М. Рильський;
- б) М.Зеров;
- в) П. Филипович;
- г) *В. Сосюра*;
- д) М. Драй-Хмара.

**11. Із якої поезії взято уривок:**

Для нас вона в світі єдина, одна  
в просторів солодкому чарі...  
Вона у зірках, і у вербах вона,  
і в кожному серця ударі...?

- а) «Сучасники» Є. Маланюка;
- б) «*Арфами, арфами...*» П. Тичини;
- в) «*Любіть Україну*» *В. Сосюри*;
- г) «Так ніхто не кохав...» *В. Сосюри*;
- д) «Ви знаєте, як липа шелестить...» П. Тичини.

**12. «Третє цвітіння» - це характеристика одного з періодів творчості...**

- а) П. Тичини;
- б) Б.-І. Антонича;
- в) В. Сосюри;
- г) *М. Рильського*;
- д) Є. Маланюка.

**13. Хто з українських поетів є автором збірки «Троянди й виноград»?**

- а) П. Тичина;
- б) Є. Маланюк;
- в) Б.-І. Антонич;
- г) *М. Рильський*;
- д) В. Сосюра.

**14. До якого літературного угруповання належав М. Рильський?**

- а) «Ланка»;
- б) *неокласики*;
- в) «Плуг»;
- г) «Гарт»;
- д) ВАПЛІТЕ.

**15. Хто з поетів Празької школи прирівнював слово до стилета?**

- а) О. Теліга;
- б) О. Ольжич;
- в) *Є. Маланюк*;
- г) В. Стефаник;
- д) Т. Шевченко.

**16. Укажіть збірки Є. Маланюка:**

- а) «З вершин і низин», «Мій Ізмарагд»;
- б) *«Земна мадонна», «Стилет і стилос»*;
- в) «Плуг», «Вітер з України»;
- г) «На білих островах», «Троянди й виноград»;
- д) «Круча», «Китиці часу».

**17. Визначте жанр «Вершників» Ю. Яновського:**

- а) новела;
- б) поема;
- в) *роман у новелах*;
- г) повість;
- д) оповідання.

**18. Із скількох новел складається роман «Вершники» Ю. Яновського?**

- а) із п'яти;
- б) семи;
- в) шести;
- г) десяти;
- д) *восьми*.

**19. Що керує Половцями у взаємній ворожнечі?**

- а) любов до матері;
- б) матеріальна винагорода;

- в) намагання утвердити свою правду;
- г) віра в майбутнє;
- д) любов до однієї жінки.

**20. Установіть відповідність між героєм та ідеологічними переконаннями:**

**Герої**

- 1. Оверко.
- 2. Андрій.
- 3. Іван.
- 4. Панас.

**Переконання**

- а) Махновець;
- б) Петлюрівець;
- в) Білогвардієць;
- г) Січовик;
- д) Червоноармієць.

**1-б, 2-в, 3-д, 4-а.**

**21. Укажіть варіант, де названі твори М. Хвильового:**

- а) «Модри камінь», «Ілонка»;
- б) «Березневий сніг», «Іван»;
- в) «Я(Романтика)», «Вальдшнепи»;
- г) «Синя книжечка», «Камінний хрест»;
- д) «Смерть кавалера», «Поминали Маркіяна».

**22. Установіть відповідність між твором та автором:**

**Твір**

- 1. «О земле втрачена, явися...».
- 2. «Пісня про рушник».
- 3. «Лебеді материнства».
- 4. «Балада про соняшник».

**Автор**

- а) В. Симоненко;
- б) В. Стус;
- в) Д. Павличко;
- г) І. Драч;
- д) А. Малишко

**1-б, 2-д, 3-а, 4-г.**

**23. Установіть відповідність між твором та жанром:**

**Твір**

- 1. «Рідна мати моя...» А. Малишка.
- 2. «Лебеді материнства» В. Симоненка.
- 3. «Маруся Чурай» Л. Костенко.
- 4. «Як добре те, що смерті не боюся я ...» В. Стуса.

**Жанр**

- а) медитація;
- б) балада;
- в) історичний роман у віршах;
- г) пісня;
- д) колискова.

**1-г, 2-д, 3-в, 4-а.**

**24. Установіть відповідність між уривком та його автором:**

**Уривок:**

1. Я візьму той рушник, простелю, наче долю,  
В тихім шелесті трав, в щебетанні дібров.  
І на тім рушничкові оживе все знайоме до болю:  
І дитинство, й розлука, і вірна любов.
2. Де сині ниви, в сум поійняті,  
де чорне вороння лісів?  
Світання тіні пелехаті  
над райдугою голосів...
3. – Дайте покататися, дядьку!  
ні, то візьміть хоч на раму  
Дядьку, хіба вам жалко?!
4. Мріють крилами з туману лебеді рожеві,  
Сиплють ночі у лимани зорі сургучеві.  
Заглядає в шибку казка сивими очима,  
Материнська добра ласка в неї за плечима.

**Автор**

- а) В. Симоненко;
- б) Д. Павличко;
- в) А. Малишко;
- г) В. Стус;
- д) І. Драч.

**1-в, 2-г, 3-д, 4-а.**

**Домашнє завдання**

Повторити вивчений упродовж навчального року теоретичний матеріал.